

# المحتويات

٥

دراسات وأبحاث

- ٧ هيرمان باري  
السيميوطيقا باعتبارها مشروعًا براديجميًا في تاريخ الفلسفة  
ترجمة: عبد المجيد نوسي
- ٢٣ بشير رُبوح  
إدوارد سعيد والفلسفة
- ٣٩ محمد الداوي  
حدود التخيلي والتاريخي في تجربة جرجي زيدان الروائية
- ٧٣ عباس الحاج الأمين  
عنف اللغة ولغة العنف في المشهد السياسي في السودان
- ٩٣ محمد همام  
العنف اللغوي في الخطاب السياسي المغربي
- ١٠٩ علي الصالح مَوْلَى  
ثقافة النحر وجِرْفَة قطع الرؤوس.. أية معقولية؟
- ١٢٩ نديم منصور  
مشاهد العنف عبر وسائط الاتصال الحديثة: مخاطر ومخاوف

## من المكتبة

١٤٧

إدريس الخضراوي

١٤٩

دور الناقد وحالة ما بعد الحداثة: قراءة في كتاب «موت الناقد»

محمد اشويكة

١٥٩

التاريخ والسينما: قراءة في كتاب «عن التاريخ: طارق علي وأوليغر ستون يتحادثان»

## مناقشات ومراجعات

١٦٥

وجيه كوثراني

١٦٧

قراءة في مشروع عزمي بشارة (٢): العلمانية والعلمنة: الصيرورة الفكرية (٢)

بوشعيب الساوري

١٨٥

الغير وسيطاً لمعرفة الأنا في الرحلة الأوروبية

أنطوان دانشان

١٩٣

الحياة الإنسانية بمنطق الفيزياء والبيولوجيا: قراءة في كتاب «ما الحياة؟»

ترجمة: قوعيش جمال الدين